

Il genere fantascienza- distopico

I passaggi principali

Prima fase : la scelta dei testi

L'insegnante legge e sceglie diversi testi sul genere che faranno da **mentor text** alla classe .

In questa fase sono stati scelti i seguenti testi che hanno delle caratteristiche comuni :

- *brevità e lettura integrale*
- *caratteristiche comuni e tipiche del genere*
- *facile reperibilità sul web*
- *versione audio*
- *possibile versione cinematografica*

I TESTI SCELTI

1. *La sentinella* *F.Brown*
2. *Giorno d'esame* *H.Slesar*
3. *Zoo* *E.D.Hoch*
4. *The giver* *L.Lowry (brani scelti e visione film)*

Seconda fase : L'immersione

- L'insegnante **legge ad alta voce** il testo scelto e **distribuisce le fotocopie** alla classe divisa in gruppi.
- Gli alunni seguono sulle loro copie e **annotano** a margine i passaggi interessanti, domande e riflessioni
- Dopo aver preso appunti ognuno sul proprio taccuino e aver discusso all'interno del gruppo arrivano a **stilare un elenco** delle caratteristiche che rendono quel testo appartenente al genere fantascienza/distopico
-

terza fase . la condivisione

- Dopo aver preso appunti ognuno sul proprio taccuino e aver discusso all'interno del gruppo arrivano a stilare un elenco delle caratteristiche che rendono quel testo appartenente al genere fantascienza/distopico
- In questa fase è prevista una **discussione e una condivisione** delle impressioni fra gli appartenenti ai vari gruppi al fine di stilare poi una attività riepilogativa e riassuntiva sul genere.

Fase finale

A) realizzare una mappa concettuale sul genere fantascienza dove si risponde alle seguenti domande :

1. definizione
2. struttura narrativa
3. I temi
4. I personaggi
5. Il tempo
6. L'ambientazione
7. Il lessico
8. Il messaggio dell'autore

B) realizzare un video che risponda alle esigenze richieste dal genere e analisi e presentazione di un brano letto scelto.

esempio di prodotto finale realizzato da un gruppo

